

瞽女さんの唄が聞こえる

上映会と座談会



2010年4月から隔月に1回の6回シリーズで、
記録映画「瞽女さんの唄が聞こえる」(34分、伊東喜雄監督)の上映会を開催します。
毎回、映画鑑賞のあと芸能、文化、福祉、教育等の分野で活動されている
ゲスト講師との座談会を設定。
瞽女の歴史的、現代的な意味を再考しようという試みです。
この映画は、およそ40年前の1971年、
お元気だった最後の高田瞽女杉本キクイさんら三人の日常生活を中心に、
瞽女唄の稽古風景、昔の瞽女宿を訪ねた最後の旅の様子を記録したものですが、
諸事情あって制作は中断されたままになっていました。
その後、瞽女研究家の市川信夫氏の働きかけを受け、
改めて2004年に住民からの聞き取り内容を加え、
約40年の歳月を経て2008年に完成しました。

毎回、午後2時から映画を上映、
その後ゲストをお迎えしての座談会、午後5時終了予定です。
(開場は開演の30分前)

上映作品『瞽女さんの唄が聞こえる』 (34分)
監督◎伊東喜雄

1 2010年4月11日 (日) 午後1時半開場 午後2時～午後5時

瞽女唄の音楽性と伝承について

ゲスト：ジェラルド・グローマー

(山梨大学教育人間学部教授。著書『瞽女と瞽女唄の研究』で小泉文夫音楽賞を受賞)

2 2010年6月13日 (日) 午後1時半開場 午後2時～午後5時

現代にいきる伝統芸能

ゲスト：中西和久

(京樂座主宰。説経節三部作『しのだづま考』の演技で文化庁芸術祭賞を受賞)

3 2010年8月8日 (日) 午後1時半開場 午後2時～午後5時

瞽女と儀礼～民俗文化を読む～

ゲスト：板橋春夫

(伊勢崎市赤堀歴史民俗資料館館長。著書『誕生と死の民俗学』『叢書 いのちの民俗学1出産・2長寿』など)

4 2010年10月10日 (日) 午後1時半開場 午後2時～午後5時

瞽女という職業～共生の文化～

ゲスト：上之園佳子

(日本大学文理学部准教授。共著『介護福祉総論』)

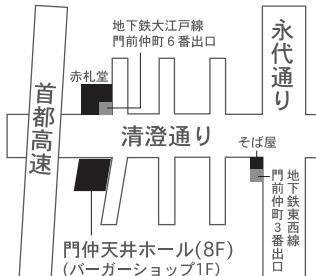
5 2010年12月12日 (日) 午後1時半開場 午後2時～午後5時

瞽女を継ぐ者～新しい市井の発信者達～

ゲスト：下村健一

(TVキャスター／市民メディア・アドバイザー)

地下鉄
「門前仲町」下車3分
東西線3番出口
大江戸線6番出口



6 2011年2月13日 (日) 午後1時半開場 午後2時～午後5時

瞽女と地域コミュニティのいま

ゲスト：市川信夫

(高田瞽女の文化を保存・発信する会代表。児童文学者。著書『ふみ子の海』)

参加費◎前売1,000円、当日1,500円、会員900円
回数券(6枚)5,000円

主催◎門仲天井ホール・瞽女プロジェクト
共催◎(有)地球村、オフィスITO
企画制作◎斎藤弘美・黒崎八重子

会場・予約・問い合わせ◎

門仲天井ホール

acn94264@par.odn.ne.jp

03-3641-8275 (黒崎)

<http://www5f.biglobe.ne.jp/~monten/>